

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Новосибирский государственный технический университет»
Кафедра Филологии



«УТВЕРЖДАЮ»
Первый проректор
Г.И. Расторгуев
2017 г.

ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Направление подготовки: 45.04.01 Филология

Направленность (профиль): Прикладная коммуникативистика

Основной вид деятельности: научно-исследовательская

Квалификация: Магистр

Форма обучения: очная

Год начала подготовки по образовательной программе: 2016

Новосибирск 2017

Программа государственной итоговой аттестации (ГИА) составлена на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению (специальности): 45.04.01 Филология

ФГОС ВО утвержден приказом Минобрнауки России 03.11.15 №1299 (зарегистрирован Минюстом России 24.11.15, регистрационный №39819)

Программу разработал:

д.фил.н., доцент Г.М. Мандрикова 

Программа обсуждена на заседании кафедры Филологии, протокол заседания кафедры № 6 от 20.06.2017 г.

Заведующий кафедрой:

д.фил.н., доцент Г.М. Мандрикова 

Ответственный за образовательную программу:

д.фил.н., доцент Г.М. Мандрикова 

Программа утверждена на ученом совете факультета гуманитарного образования, протокол № 6 от 21.06.2017 г.

декан ФГО:

д.ф.н., профессор М.В. Ромм 

1 Обобщенная структура государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация по направлению 45.04.01 Филология (магистерская программа: Прикладная коммуникативистика) включает государственный экзамен (ГЭ) и выпускную квалификационную работу (ВКР).

Обобщенная структура государственной итоговой аттестации (ГИА) приведена в таблице 1.1.

Таблица 1.1 - Обобщенная структура ГИА

Коды	Компетенции	ГЭ	ВКР
ОК.1	способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	+	+
ОК.2	готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения	+	+
ОК.3	готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала	+	+
ОК.4	способность самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности	+	+
ОПК.1	готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности	+	+
ОПК.2	владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации	+	+
ОПК.3	способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования	+	+
ОПК.4	способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии	+	+
ПК.1	владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	+	+
ПК.2	владение навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности		+
ПК.3	подготовки и редактирования научных публикаций		+
ПК.4	владение навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования		+
ПК.5	владение навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования		+

ПК.6	владение навыками разработки под руководством специалиста более высокой квалификации учебно-методического обеспечения, реализации учебных дисциплин (модулей) или отдельных видов учебных занятий программ бакалавриата и дополнительных профессиональных программ для лиц, имеющих или получающих соответствующую квалификацию		+
ПК.8	готовность участвовать в организации научно-исследовательской, проектной, учебно-профессиональной и иной деятельности обучающихся по программам бакалавриата и ДПО, в профориентационных мероприятиях со школьниками	+	
ПК.10	способность к созданию, редактированию, реферированию систематизированию и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля	+	+
ПК.11	готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства	+	+

2 Содержание и порядок организации государственного экзамена

2.1 Содержание государственного экзамена

2.1.1 Государственный экзамен является квалификационным и предназначен для определения теоретической подготовленности выпускника к решению профессиональных задач, установленных ФГОС ВО.

2.1.2 Государственный экзамен проводится по материалам нескольких дисциплин образовательной программы, результаты освоения которых имеют определяющее значение для профессиональной деятельности выпускников.

2.1.3 Содержание контролируемых материалов и критерии оценки государственного экзамена приведены в фонде оценочных средств ГИА.

2.2 Порядок организации государственного экзамена

2.2.1 Государственный экзамен по направлению 45.04.01 Филология (магистерская программа: Прикладная коммуникативистика) проводится очно в устной форме по билетам с обязательным составлением кратких ответов в письменном виде на листах бумаги со штампом факультета.

2.2.2 Государственный экзамен принимается государственной экзаменационной комиссией (ГЭК) в сроки, определенные соответствующим календарным графиком учебного процесса.

2.2.3 Для ответа на билеты студентам предоставляется возможность подготовки в течение 60 минут. Для ответа на вопросы билета каждому студенту предоставляется время для выступления (не более 20 минут), после чего председатель ГЭК предлагает ее членам задать студенту дополнительные вопросы в рамках тематики вопросов в билете. Если студент затрудняется при ответе на дополнительные вопросы, члены ГЭК могут задавать вопросы в рамках тематики программы государственного экзамена.

2.2.4 Результаты государственного экзамена объявляются в день его проведения после оформления протоколов заседания ГЭК.

3 Содержание и порядок организации защиты выпускной квалификационной работы

3.1 Содержание выпускной квалификационной работы

3.1.1 Выпускная квалификационная работа (ВКР) представляет собой выполненную обучающимся работу, демонстрирующую уровень подготовленности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности.

3.1.2 ВКР имеет следующую структуру:

- задание на выпускную квалификационную работу,
- аннотация,
- содержание (перечень разделов),
- введение (включающее актуальность выбранной тематики),
- цели и задачи исследования,
- аналитический обзор литературы,
- исследовательская (проектная) часть,
- заключение,
- список использованных источников (в том числе источники на иностранном языке),
- приложения (при необходимости).

3.2 Порядок защиты выпускной квалификационной работы

3.2.1 Порядок защиты ВКР определяется действующим Положением о государственной итоговой аттестации выпускников федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Новосибирский государственный технический университет» по образовательным программам, реализуемым в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами высшего образования.

3.2.2 Защита выпускной квалификационной работы проводится на заседании государственной экзаменационной комиссии.

3.2.3 Методика и критерии оценки ВКР приведены в фонде оценочных средств ГИА.

4 Список источников для подготовки к государственной итоговой аттестации

4.1 Основные источники

1. Валгина Н. С. Теория текста: учебное пособие / Н. С. Валгина. – М., 2003. – 279 с.
2. Гальперин И.Р. Текст как объект лингвистического исследования / И.Р. Гальперин. – М., 2004. – 138 с.
3. Гойхман О.Я. Речевая коммуникация: учебник / О.Я. Гойхман, Т.М. Надеина. – М., 2007. – 271 с.
4. Дементьев В.В. Теория речевых жанров / В.В. Дементьев. – М., 2010. – 600 с.
5. Зарецкая Е.Н. Риторика: Теория и практика речевой коммуникации / Е.Н. Зарецкая. – М., 1998. – 477 с.
6. Иссерс О.С. Речевое воздействие / О.С. Иссерс. – М.: Флинта; Наука, 2011 – 224 с.
7. Кашкин В.Б. Основы теории коммуникации: краткий курс. – М.: АСТ, 2008. – 256 с.
8. Макаров М.Л. Основы теории дискурса. – М.: Гнозис, 2003. – 280 с.
9. Тураева З.Я. Лингвистика текста. Текст: структура и семантика : учебное пособие / З.Я. Тураева. – М., 2009. – 136 с.
10. Шерстяных И.В. Теория речевых жанров: лекционно-практический курс для магистрантов / И.В. Шерстяных. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2013. – 546 с.
11. Шмелёва Т.В. Модель речевого жанра / Т.В. Шмелева // Жанры речи. – Саратов 1997. – С. 93–106.

4.2 Дополнительные источники

1. Бабенко Л.Г. Лингвистический анализ художественного текста. Теория и практика: учебник для вузов по спец. «Филология» / Л.Г. Бабенко, Ю.В. Казарин. – М.: Флинта: Наука, 2004. – 496 с.

2. Бахтин М.М. Проблема речевых жанров / М.М. Бахтин // Эстетика словесного творчества. – М., 1979. – С.237–280.
3. Бодрийяр Ж. Символический обмен и смерть / Ж. Бодрийяр. – М., 2000. – 389 с.
4. Бодрийяр Ж. Система вещей. – М., 1999. – 222 с.
5. Болотнова Н.С. Филологический анализ текста: учеб. пособие для вузов по специальности 032900 «Рус. яз. и лит.» / Н.С. Болотнова. – 2-е изд., доп. – Томск: Изд-во Том. гос. пед. ун-та, 2006. – 630 с.
6. Болотнова, Н.С. Филологический анализ текста: учебное пособие / Н.С. Болотнова. – 3-е изд. – М.: Флинта: Наука, 2007. – 520 с.
7. Букаты Е.М. Книга о «Книге»: филологический анализ художественного текста: коллективная монография / Е.М. Букаты, Л.А. Голышкина, Е.В. Карпова, А.Г. Кротова, Г.М. Мандрикова, Т.Н. Пермякова, Т.Н. Чурляева. – Новосибирск: Изд-во НГТУ, 2014. – 104 с.
8. Гавра Д.П. Основы теории коммуникации: для бакалавров и специалистов: учебное пособие для вузов / Д. П. Гавра. – М., 2011. – 284 с.
9. Гадамер Г. Актуальность прекрасного: [пер. с нем.] / Г.-Г. Гадамер. – М., 1991. – 366 с.
10. Дейк ван Т.А. Язык. Познание. Коммуникация / Т.А. ван Дейк. – М.: Прогресс, 1989. – 312 с.
11. Дымарский М.Я. Проблемы текстообразования и художественный текст: На материале русской прозы XIX–XX вв / М.Я. Дымарский. – 3-е изд. испр. и любое другое изд. – М.: Изд-во КомКнига, 2006. – 296 с.
12. Карасик В.И. Языковые ключи / В.И. Карасик. – М.: Гнозис, 2009. – 406 с.
13. Кибрик А. А. Дискурс / А.А. Кибрик, П.Н. Паршин. – URL: http://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye_nauki/lingvistika/DISKURS.html.
14. Конецкая В. П. Социология коммуникации: учебник / В.П. Конецкая. – М., 1997. – 302 с.
15. Лотман Ю. М. Внутри мыслящих миров: Человек-Текст-Семиосфера-История / Ю.М. Лотман. – М., 1999. – 464 с.
16. Лотман Ю. М. Семиосфера : Культура и взрыв. Внутри мыслящих миров. Статьи. Исследования. Заметки. / Ю.М. Лотман. – СПб., 2000. – 703 с.
17. Лукин В. А. Художественный текст. Основы лингвистической теории и элементы анализа: учебник / В. А. Лукин. – М., 1999. – 192 с.
18. Луман Н. Власть: пер. с нем. / Н. Луман. – М., 2001. – 250 с.
19. Петрова Н.Е., Рацибурская Л.В. Язык современных СМИ. Средства речевой агрессии / Н.Е. Петрова, Л.В. Рацибурская. – М.: Наука, Флинта, 2011. – 160 с.
20. Прохоров Ю.Е. Концепт, текст, дискурс в структуре и содержании коммуникации / Ю.Е. Прохоров. – Екатеринбург, 2006. – 38 с.
21. Рогова К.А. Текст: теоретические основания и принципы анализа: учебно-научное пособие / К.А. Рогова, Д.В. Колесова, Н.В. Шкурина, И.В. Реброва, Т.И. Попова, И.М. Вознесенская, О.В. Хорохордина; под ред. К.А. Роговой. – СПб.: Златоуст, 2011. – 464 с.
22. Сидоров Е.В. Онтология дискурса / Е.В. Сидоров. – М.: Изд-во ЛКИ, 2008. – 232 с.
23. Филиппов К.А. Лингвистика текста: курс лекций / К.А. Филиппов. – 2-е изд., испр. и доп. – СПб.: Изд-во С.-Петербург. ун-та, 2007. – 329 с.
24. Хабермас Ю. Демократия. Разум. Нравственность: Московские лекции и интервью / Ю. Хабермас. – М., 1995. – 245 с.
25. Шарков Ф.И. Коммуникология. Основы теории коммуникации: учебник / Ф.И. Шарков. – Москва, 2014. – 487 с.
26. Язык. Текст. Дискурс: Межвузовский научный альманах / под ред. Г.Н. Манаенко. Выпуск 3–6. – Ставрополь: Изд-во ПГЛУ, 2005. – URL: http://www.russcomm.ru/rca_biblio/issue/sgpi_almanakh3.pdf.

4.3 Методическое обеспечение

1. Голышкина Л.А. Введение в теорию коммуникации [Электронный ресурс]: электронный учебно-методический комплекс / Л.А. Голышкина; Новосиб. гос. техн. ун-т. – Новосибирск,

[2014]. – Режим доступа: http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000197126. – Загл. с экрана.

2. Голышкина Л. А. Теория текста [Электронный ресурс]: электронный учебно-методический комплекс / Л. А. Голышкина; Новосиб. гос. техн. ун-т. – Новосибирск, [2015]. – Режим доступа: http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000214199. – Загл. с экрана.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Новосибирский государственный технический университет»
Кафедра Филологии



«УТВЕРЖДАЮ»
Первый проректор
Г.И. Расторгуев
_____ 2017 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

Направление подготовки: 45.04.01 Филология

Направленность (профиль): Прикладная коммуникативистика

Основной вид деятельности: научно-исследовательская

Квалификация: Магистр

Форма обучения: очная

Год начала подготовки по образовательной программе: 2016

Новосибирск 2017

1 Паспорт государственного экзамена

1 Паспорт государственного экзамена

1.1 Обобщенная структура государственного экзамена

Обобщенная структура государственного экзамена приведена в таблице 1.1.1.

Таблица 1.1.1

Коды компетенций	Показатели сформированности	Вопросы государственного экзамена
ОК.1	знать системную периодизацию истории науки и техники	1 вопрос
ОК.1	знать современную научную картину мира	1 вопрос
ОК.1	знать основные методологические концепции современной науки	1 вопрос
ОК.1	знать основные методы научного познания	1 вопрос
ОК.1	уметь анализировать, систематизировать и обобщать полученную информацию сообразно задачам поиска и текущей ситуации	3 вопрос
ОК.2	совершенствовать и развивать свой интеллектуальный уровень, адаптироваться к изменению профиля деятельности	3 вопрос
ОК.2	оценивать образовательный уровень личности, социально-культурный потенциал, возможности личности, ее способности и уровень общекультурного развития	3 вопрос
ОК.2	нести ответственность за собственные решения в различных ситуациях, в том числе в профессиональной деятельности	3 вопрос
ОК.2	проявлять способность и готовность к активному общению в научной, производственной и социально-общественной сферах деятельности	3 вопрос
ОК.3	знать основные характеристики критического (аналитического) и креативного (творческого) мышления	3 вопрос
ОК.3	критически мыслить, уметь видеть проблемы и искать пути их решения	1-3 вопрос
ОК.3	гибко адаптироваться в меняющихся ситуациях и быть способным генерировать новые идеи	1-3 вопрос
ОК.4	использовать специализированные компьютерные программы, базы данных и ресурсы Интернет в различных видах деятельности	3 вопрос
ОК.4	самостоятельно использовать современные информационные технологии для решения научно-исследовательских и производственно-технологических задач профессиональной деятельности	3 вопрос
ОПК.1	знать русский язык в полном объеме, необходимом для профессионального осуществления научно-производственной и научно-исследовательской	1-3 вопрос

	деятельности	
ОПК.2	знать коммуникативные стратегии и тактики, принятые в разных сферах коммуникации	2-3 вопрос
ОПК.2	знать языковые, стилистические и риторические нормы и приемы, принятые в разных сферах коммуникации	1-3 вопрос
ОПК.2	уметь адекватно использовать коммуникативные стратегии и тактики при решении профессиональных задач	2-3 вопрос
ОПК.2	уметь следовать риторическим, стилистическим и языковым нормам в различных сферах коммуникации	1-3 вопрос
ОПК.3	знать современные научные парадигмы в области филологии и динамики ее развития	1 вопрос
ОПК.3	знать систему методологических принципов и методических приемов филологического исследования	1-3 вопрос
ОПК.3	иметь навык встраивания собственной исследовательской деятельности в современную научную филологическую парадигму	3 вопрос
ОПК.3	уметь соотносить методологические принципы и приемы собственного исследования с требованиями современной научной парадигмы в области филологии	3 вопрос
ОПК.4	иметь представления о чтении как исторически меняющейся культурной "технологии"	2-3 вопрос
ОПК.4	знать базовые теоретические понятия истории и теории чтения	2-3 вопрос
ОПК.4	знать основные методы и способы анализа читательской деятельности	2-3 вопрос
ОПК.4	иметь представления об особенностях литературного чтения, о типологии читательской аудитории и об актуальных изменениях, происходящих с ними	2-3 вопрос
ОПК.4	знать различные области филологической науки и аспекты их изучения	1-3 вопрос
ОПК.4	знать основные понятия и термины современной науки о литературе и методов ее исследования	2-3 вопрос
ОПК.4	знать актуальные проблемы современной филологии и пути их изучения	1-3 вопрос
ОПК.4	иметь углубленные знания в избранной конкретной области филологии	2-3 вопрос
ОПК.4	владеть терминологическим аппаратом современной науки о литературе, приемами научного исследования литературного произведения и опытом	2-3 вопрос

	восприятия и понимания текста	
ОПК.4	владеть приемами демонстрации углубленных знаний в избранной конкретной области филологии	2-3 вопрос
ПК.1	знать особенности устной, письменной и виртуальной коммуникаций как самостоятельных коммуникативных систем	1-3 вопрос
ПК.1	знать актуальные проблемы изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации на современном этапе филологических исследований	1-3 вопрос
ПК.1	знать актуальные проблемы в области системы языка в синхроническом и диахроническом аспектах	1-3 вопрос
ПК.1	знать актуальные проблемы литературоведческих исследований	2-3 вопрос
ПК.1	владеть современными методами изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации	1-3 вопрос
ПК.1	владеть современными методами лингвистических исследований, в том числе и экспериментальными	1-3 вопрос
ПК.1	владеть современными методами литературоведческих исследований	2-3 вопрос
ПК.8	знать специфику и особенности проектной деятельности для обучающихся по программам бакалавриата и ДПО	3 вопрос
ПК.10	знать механизмы и принципы текстообразования, стилеобразования и жанрообразования	1-3 вопрос
ПК.10	знать специфику текстов разных типов, стилей и жанров, актуальных для деловой и художественной коммуникации	2-3 вопрос
ПК.10	уметь создавать, трансформировать, анализировать и интерпретировать тексты разных типов, стилей и жанров	3 вопрос
ПК.11	знать этапы создания риторического текста, способы и приемы речевого воздействия	1-3 вопрос

1.2 Пример билета

НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
Факультет гуманитарного образования

Экзаменационный билет № 1
к государственному экзамену по направлению 45.04.01 Филология

1. Гуманитарные знания в системе современного науковедения. Соотношение знаний гуманитарных, социальных, естественно-математических.
2. Коммуникативно-эстетические стратегии жанра.
3. Концептуальные и методологические основы исследования в области РКИ.

Утверждаю: зав. кафедрой Филологии _____ Г.М. Мандрикова
(подпись) (дата)

1.3 Методика оценки

Государственный экзамен проводится очно в устной форме по билетам с обязательным составлением кратких ответов в письменном виде. Итоговая оценка за государственный экзамен выставляется в соответствии с критериями, приведенными в п. 1.4. Билет включает в себя следующие вопросы:

- 1) вопрос по разделам общефилологических дисциплин (блоки №№1-4 в пункте 1.5);
- 2) вопрос по разделам профессиональных дисциплин магистерской программы «Прикладная коммуникативистика» (блок №5 в пункте 1.5);
- 3) вопрос по теме научно-исследовательской работы магистранта.

1.4 Критерии оценки

По результатам ответов студента на вопросы билета и дополнительные вопросы (уточняющие суть ответа) государственная экзаменационная комиссия оценивает сформированность компетенций на разных уровнях.

Соответствие уровней сформированности компетенций, критериев оценки и баллов по 100-бальной шкале приведено в таблице 1.4.1.

Таблица 1.4.1

Критерии оценки	Уровень сформированности компетенций	Диапазон баллов
студент правильно и полностью ответил на три вопроса экзаменационного билета, а также дополнительные вопросы, уточняющие суть ответа, чем показал углубленные знания	Продвинутый	87-100
студент правильно ответил на все вопросы, но недостаточно развернуто или ответил минимум на два вопроса билета абсолютно правильно и достаточно развернуто	Базовый	73-86
студент в целом правильно ответил минимум на два	Пороговый	50-72

вопроса билета, знания не структурированы и поверхностны		
студент правильно ответил не более чем на один вопрос экзаменационного билета	Ниже порогового	0-50

Итоговая оценка по государственному экзамену выставляется по 100-балльной шкале, по буквенной шкале ECTS и в традиционной форме (в соответствии с действующим Положением о балльно-рейтинговой системе оценки достижений студентов НГТУ).

1.5 Примерный перечень теоретических вопросов

I. Филология в системе современного гуманитарного знания

1. Историзм как традиционный принцип осуществления, накопления и осмысления гуманитарных знаний.
2. Г.-Г. Гадамер о природе гуманитарного знания.
3. М.М.Бахтин о полифонии гуманитарного мышления. Конструктивная созидательная роль диалога в процессе гуманитарного образования.
4. Гуманитарные знания в системе современного науковедения. Соотношение знаний гуманитарных, социальных, естественно-математических.
5. Востребованность гуманитарных знаний в современном мире. Современные взгляды на гуманитарные знания и гуманитарные технологии.
6. Всеобщая технократизация как область повышенных социальных рисков XXI века.
7. Проблемы гуманитарного миропонимания в условиях кризиса современной цивилизации.
8. Гуманитарные знания и феномен образования. Вызовы новой информационно-коммуникационной среды. Гуманитарные знания в университетском образовании России.
9. Междисциплинарность методологии как важнейшая особенность современного гуманитарного знания.
10. Филология как содружество человековедческих дисциплин. С.С.Аверинцев о филологической науке.
11. Д.С.Лихачев об универсальности филологических знаний и представлений.
12. Исследование текста и коммуникации как одна из актуальных задач филологии. Интернет как объект филологических исследований.
13. Филология в современном университетском образовании. Филологическая культура как основа университетской культуры.
14. Фундаментальные и прикладные аспекты филологического знания.

II. Психолингвистика. Экспериментальные методы лингвистического анализа

1. Психолингвистика как антропоориентированная отрасль лингвистической науки. Языковое сознание как предмет изучения психолингвистики. Языковое сознание и основные подходы к его интерпретации.
2. Язык в свете психолингвистики. Фоносемантика. Слово и значение в языковом сознании (теория А.А. Залевской и др.). Грамматические категории и языковое сознание.
3. Текст как психолингвистический феномен. Модели порождения и восприятия текста.
4. Теория речевой деятельности А.А. Леонтьева как основной раздел отечественной психолингвистики. Признаки и структура речевой деятельности. Предметная сторона речевой деятельности. Механизмы речевой деятельности. Виды речевой деятельности и их характеристика.
5. Понятие языковой личности. Компоненты и уровни развития языковой личности. Различные подходы к ее интерпретации. Структура языковой личности.

6. Методы исследования языкового сознания в психолингвистике. Ассоциативный эксперимент как основной метод психолингвистики: специфика проведения. Метод семантического дифференциала, методика градуального шкалирования, метод классификации, методика дополнения и др. и возможности их применения в лингвистических исследованиях.

III. Социолингвистика

1. Определение социолингвистики. Место социолингвистики в ряду других наук. Истоки, статус и объект социолингвистики. Области применения социолингвистических исследований.
2. Основания для разграничения синхронической и диахронической социолингвистики.
3. Микросоциолингвистика и макросоциолингвистика.
4. Теоретическая и экспериментальная социолингвистика: взаимосвязь и дифференциальные признаки. Роль эксперимента в социолингвистике.
5. Социолингвистика и социология языка: соотношение понятий, цели и пути их достижения.
6. Прикладная социолингвистика: понятие, сферы приложения социолингвистической теории и результатов социолингвистических исследований.
7. Методы социолингвистики: общая характеристика, особенности формирования, основные группы.

IV. Теория и практика речевого воздействия

1. Речевое воздействие в коммуникативно-прагматическом аспекте. Речевое воздействие как одна из основных функций языка. Предмет теории воздействия и ее истоки. Языковое варьирование как важнейший источник имплицитного воздействия языка на сознание. Предпосылки языкового варьирования.
2. Типология языковых механизмов воздействия. Лингвистические аспекты теории аргументации. Языковые механизмы вариативной интерпретации действительности в аргументации. Механизмы вариативной интерпретации в нейролингвистическом программировании.
3. Понятие о языковом манипулировании. Продуктивная и непродуктивная манипуляции. Приемы, применяемые в каждом из видов манипуляции. Типы манипуляторов.
4. Понятие о коммуникативных стратегиях и тактиках. Различные виды классификаций. Практика применения.
5. Анализ текста с точки зрения использования речевых стратегий и тактик.
6. Использование языковых единиц при речевом воздействии. Фоносемантика как воздействующие свойства звуков. Фонетическая суггестия. Морфологические приемы. Грамматические формы вида и времени, формы лица, сравнительной и превосходной степени как средства воздействия. Лексические приемы (выбор ключевого слова, возможности лексического значения, использование лексики различных субмодальностей и пр.). Синтаксические приемы (пресуппозиции, речевые импликатуры, эвфемизмы как средства воздействия и др.).
7. Композиция текста, отбор фактов как прием. Искажение пропорций передаваемой информации. Выбор объекта сравнения как способ воздействия. Расположение аргументов от сильного к слабому (метод доверия по аналогии или накопления согласия).
8. Суперсегментные и паралингвистические приемы. Темп, тембр и сила голоса как суггестивное средство. Поза и выражение лица как средство воздействия. Самовосприятие невербальных действий. Графические приемы.

V. Вопросы дисциплин по профилю «Прикладная коммуникативистика»

1. Коммуникативистика как область научного знания: проблемы и тенденции развития.
2. Структура современного коммуникативного пространства.

3. Текст как объект филологического изучения: проблемы и перспективы исследования.
4. Системы категорий текстуальности.
5. Понятие «дискурс» в лингвистической науке: основные подходы и проблемы изучения.
6. Дискурс как структура и как процесс: единицы и категории дискурс-анализа.
7. Модели анализа речевых жанров (*дисциплина по выбору*).
8. Виды и жанры деловой коммуникации (*дисциплина по выбору*).
9. Природа и предпосылки речевого воздействия.
10. Воздействующий потенциал системы языка.
11. Механизмы формирования речевого манипулирования.
12. Коммуникативно-эстетические стратегии жанра.
13. Прагматика чтения. Чтение как предмет гуманитарного знания: проблемы и тенденции развития.
14. Концепция чтения в эстетической мысли XX века. Модернизм. Постмодернизм.
15. Культурно-историческая специфика литературной рефлексии о чтении в литературном процессе развития эпохи, ее содержание и ее соотношение с эстетико-теоретической рефлексией времени.
16. Специфика художественной репрезентации литературной рефлексии о чтении: формы и тенденции. Авторские коммуникативные стратегии. Тип героя. Образ читателя и тип чтения.
17. Нормативно-правовые акты, регулирующие сферу пересечения языка и права, а также деятельность лингвиста-эксперта.
18. Лингвистическая экспертиза. Объект экспертизы, предмет экспертизы, комплексная экспертиза, дополнительная экспертиза. Компетенции лингвиста-эксперта.
19. Особенности экспертиз по делам об умалении чести и достоинства; о разжигании межнациональной и религиозной розни, ненависти и вражды.

2 Паспорт выпускной квалификационной работы

2.1 Обобщенная структура защиты выпускной квалификационной работы (ВКР)

Обобщенная структура защиты ВКР приведена в таблице 2.1.1.

Таблица 2.1.1

Коды компетенций	Показатели сформированности	Разделы и этапы ВКР
ОК.1	знать системную периодизацию истории науки и техники	Введение, 1 глава
ОК.1	знать современную научную картину мира	Введение, 1 глава
ОК.1	знать основные методологические концепции современной науки	Введение, 1 глава
ОК.1	знать основные методы научного познания	Введение, 1 глава
ОК.1	уметь анализировать, систематизировать и обобщать полученную информацию сообразно задачам поиска и текущей ситуации	Введение, 1-2 глава, заключение
ОК.2	нести ответственность за собственные решения в различных ситуациях, в том числе в профессиональной деятельности	Защита
ОК.3	критически мыслить, уметь видеть проблемы и искать пути их решения	1-2 глава, защита
ОК.3	гибко адаптироваться в меняющихся ситуациях и быть способным генерировать новые идеи	Защита

ОК.4	самостоятельно использовать современные информационные технологии для решения научно-исследовательских и производственно-технологических задач профессиональной деятельности	Подготовка диссертации, защита
ОПК.1	знать русский язык в полном объеме, необходимом для профессионального осуществления научно-производственной и научно-исследовательской деятельности	Полный текст диссертации
ОПК.2	знать коммуникативные стратегии и тактики, принятые в разных сферах коммуникации	1-2 глава
ОПК.2	знать языковые, стилистические и риторические нормы и приемы, принятые в разных сферах коммуникации	1-2 глава, защита
ОПК.2	уметь адекватно использовать коммуникативные стратегии и тактики при решении профессиональных задач	1-2 глава, защита
ОПК.2	уметь следовать риторическим, стилистическим и языковым нормам в различных сферах коммуникации	1-2 глава, защита
ОПК.3	знать современные научные парадигмы в области филологии и динамики ее развития	1 глава
ОПК.3	знать систему методологических принципов и методических приемов филологического исследования	1-2 глава
ОПК.3	иметь навык встраивания собственной исследовательской деятельности в современную научную филологическую парадигму	2 глава
ОПК.3	уметь соотносить методологические принципы и приемы собственного исследования с требованиями современной научной парадигмы в области филологии	Полный текст диссертации
ОПК.4	иметь представления о чтении как исторически меняющейся культурной "технологии"	1-2 глава
ОПК.4	знать базовые теоретические понятия истории и теории чтения	1-2 глава
ОПК.4	знать основные методы и способы анализа читательской деятельности	1-2 глава
ОПК.4	иметь представления об особенностях литературного чтения, о типологии читательской аудитории и об актуальных изменениях, происходящих с ними	1-2 глава
ОПК.4	знать различные области филологической науки и аспекты их изучения	1-2 глава
ОПК.4	знать основные понятия и термины современной науки о литературе и методов ее исследования	1-2 глава

ОПК.4	знать актуальные проблемы современной филологии и пути их изучения	Введение, 1-2 глава
ОПК.4	иметь углубленные знания в избранной конкретной области филологии	Введение, 1-2 глава
ОПК.4	владеть терминологическим аппаратом современной науки о литературе, приемами научного исследования литературного произведения и опытом восприятия и понимания текста	1-2 глава
ОПК.4	владеть приемами демонстрации углубленных знаний в избранной конкретной области филологии	Полный текст диссертации, защита
ПК.1	знать особенности устной, письменной и виртуальной коммуникаций как самостоятельных коммуникативных систем	1-2 глава
ПК.1	знать актуальные проблемы изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации на современном этапе филологических исследований	1-2 глава
ПК.1	знать актуальные проблемы в области системы языка в синхроническом и диахроническом аспектах	1-2 глава
ПК.1	знать актуальные проблемы литературоведческих исследований	Введение, 1 глава
ПК.1	владеть современными методами изучения устной, письменной и виртуальной коммуникации	1-2 глава
ПК.1	владеть современными методами лингвистических исследований, в том числе и экспериментальными	1-2 глава
ПК.1	владеть современными методами литературоведческих исследований	1-2 глава
ПК.2	знать приемы квалифицированного анализа и оценки результатов собственной научной деятельности	Заключение, защита
ПК.2	уметь анализировать и оценивать результаты собственной научной деятельности	Заключение, защита
ПК.2	уметь реферировать результаты собственной научной деятельности	Апробация, защита
ПК.2	уметь оформлять результаты собственной научной деятельности	Апробация, защита
ПК.2	уметь продвигать результаты собственной научной деятельности	Апробация, защита
ПК.3	знать специфику подготовки и редактирования научных публикаций	Апробация
ПК.3	иметь навыки работы по подготовке и редактированию научных публикаций	Апробация

ПК.4	иметь навыки участия в работе научно-исследовательских и научно-практических коллективов, решающих филологические проблемы	Подготовка текста ВКР
ПК.5	знать структуру и содержание образовательного процесса в области филологического образования	1-2 глава
ПК.5	знать основные учебно-организационные формы организации образовательного процесса по филологическим дисциплинам	1-2 глава
ПК.5	знать возможности проектирования, конструирования, моделирования структуры и содержания образовательного процесса в области преподавания филологических дисциплин	1-2 глава
ПК.5	уметь планировать образовательную деятельность по отдельным видам учебных занятий по филологическим дисциплинам в образовательных организациях высшего образования	1-2 глава
ПК.6	знать особенности современного образовательного процесса и его учебно-организационных форм в рамках программ бакалавриата и дополнительных профессиональных программ	1-2 глава
ПК.6	знать современные образовательные технологии, используемых в рамках программ бакалавриата и дополнительных профессиональных программ	1-2 глава
ПК.6	знать структуру и содержание учебно-методических материалов разного типа программ бакалавриата и дополнительных профессиональных программ	1 - 2 глава
ПК.6	владеть навыком подготовки отдельных учебно-методических материалов программ бакалавриата и дополнительных профессиональных программ	1 - 2 глава
ПК.6	уметь проектировать, конструировать и моделировать структуру и содержание учебных дисциплин или отдельных видов учебных занятий программ бакалавриата и дополнительных профессиональных программ	1 - 2 глава
ПК.10	знать механизмы и принципы текстообразования, стилообразования и жанрообразования	1 - 2 глава
ПК.10	знать специфику текстов разных типов, стилей и жанров, актуальных для деловой и художественной коммуникации	1 - 2 глава
ПК.10	уметь создавать, трансформировать, анализировать и интерпретировать тексты разных типов, стилей и жанров	1 - 2 глава
ПК.11	знать этапы создания риторического текста, способы и приемы речевого воздействия	1 - 2 глава
ПК.11	уметь разрабатывать и презентовать тексты публичных выступлений в ситуациях межличностной, групповой, массовой и	1 - 2 глава, защита

	межкультурной коммуникации	
--	----------------------------	--

2.2 Структура выпускной квалификационной работы

Выпускная квалификационная работа содержит следующие разделы:

- задание на выпускную квалификационную работу,
- аннотация,
- введение (включающее актуальность выбранной тематики),
- цели и задачи исследования,
- аналитический обзор литературы,
- исследовательская (проектная) часть,
- заключение,
- список использованных источников (в том числе источники на иностранном языке),
- приложения (при необходимости).

2.3 Методика оценки выпускной квалификационной работы

2.3.1 Выпускная квалификационная работа оценивается на заседании ГЭК. Члены ГЭК оценивают содержание работы и ее защиту, включающую доклад и ответы на вопросы, по критериям, приведенным в разделе 2.4.

2.3.2 Согласованная итоговая оценка выставляется на основании оценок членов ГЭК с учетом оценки руководителя работы. Итоговая оценка по результатам защиты выпускной квалификационной работы выставляется по 100-балльной шкале, по буквенной шкале ECTS и в традиционной форме (в соответствии с действующим Положением о балльно-рейтинговой системе оценки достижений студентов НГТУ).

2.4 Критерии оценки ВКР

Критерии оценки выпускной квалификационной работы приведены в таблице 2.4.1. На основании приведенных критериев при оценке ВКР делается вывод о сформированности соответствующих компетенций на разных уровнях.

Таблица 2.4.1

Критерии оценки ВКР	Уровень сформированности компетенций	Диапазон баллов
• структура и оформление ВКР полностью соответствует всем предъявляемым требованиям • исследование проведено глубоко и полно, тема раскрыта • в работе отражены и обоснованы положения, выводы, подтверждены актуальность и значимость работы, аргументация полученных выводов достаточная • отзыв руководителя не содержит замечаний • представление работы в устном докладе полностью отражает полученные результаты, иллюстративный материал отличается наглядностью • ответы на вопросы комиссии сформулированы четко, с достаточной аргументацией и свидетельствуют о полном владении материалом исследования	Продвинутый	87-100
• структура и оформление ВКР отвечает большинству предъявляемых требований • исследование проведено в полном объеме, тема	Базовый	73-86

раскрыта • в работе отражены и обоснованы положения, выводы, подтверждены актуальность и значимость работы, но аргументация полученных выводов не достаточно полная • отзыв руководителя не содержит принципиальных замечаний • представление работы в устном докладе отражает основные полученные результаты, иллюстративный материал отличается наглядностью • ответы на вопросы комиссии сформулированы четко, но с недостаточной аргументацией		
• структура и оформление ВКР отвечает большинству предъявляемых требований • тема исследования раскрыта не достаточно полно • выводы и положения в работе недостаточно обоснованы, не подтверждены актуальность и значимость работы • отзыв руководителя содержит не более двух принципиальных замечаний • в устном докладе представлены основные полученные результаты, но есть недочеты в иллюстративном материале • ответы на вопросы комиссии свидетельствуют о недостаточно полном владении материалом исследования	Пороговый	50-72
• структура и оформление ВКР не отвечает большинству предъявляемых требований • тема исследования не раскрыта • выводы и положения в работе недостаточно обоснованы, не подтверждены актуальность и значимость работы • отзыв руководителя содержит более двух принципиальных замечаний • представление работы в устном докладе не отражает основные полученные результаты, есть существенные недочеты в иллюстративном материале • ответы на вопросы комиссии свидетельствуют о недостаточном владении материалом исследования	Ниже порогового	0-50

Составитель _____ Г.М. Мандрикова
(подпись)

« ____ » _____ 2015 г.