

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык и литература

39.02.02 Организация сурдокоммуникации, профиль социально-экономический

Квалификация: сурдопереводчик

Курс 1, семестр 1,2

Шифр дисциплины по учебному плану БД. 01.

№	Виды учебной работы	Семестр 1	Семестр 2	Всего
1	Всего аудиторных занятий, час.	85	110	195
	теоретических	0	0	0
	практических	85	110	195
	из них в активной и интерактивной форме, час.	85	110	195
2	Самостоятельная работа, час.	43	55	98
	в том числе курсовой проект, курсовая работа, РГЗ, подготовка к контрольной работе, час			
4	зачет, диф. зачет, час	Диф. зачет		
5	Сессия (экзамен), час.		экзамен	
	Всего часов	128	165	293

Основание для введения курса	Требования ФГОС
Адресат курса	Студенты, выбравшие объектом профессиональной деятельности Организацию сурдокоммуникации
Ядро курса	Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык и литература», и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).
Обеспечение последующих дисциплин образовательной программы (связи с дисциплинами, следующими за данным курсом)	В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, — программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих, программы подготовки специалистов среднего звена Дисциплина развивает общий кругозор обучающихся, дает реалистическую картину исторических событий и эпох, положенных в основу изучаемых произведений, расширяет словарный запас, укрепляет терминологическую базу, развивает интерес к чтению художественной литературы, поиску в литературных источниках интересующей информации. Тесно связана с историей, педагогикой, обществознанием и русским языком.
Применение современных образовательных технологий (информационных и педагогических)	Используются следующие образовательные технологии и активные формы деятельности студентов, применяемые для проведения занятий по дисциплине: <ul style="list-style-type: none"> • обучение в малых группах • подбор индивидуальных заданий разного уровня сложности • использование справочной литературы; самостоятельная работа с научной литературой • речевое обсуждение, ролевая игра. • работа с программным обеспечением; • разбор ситуаций из практики, анализ жизненных ситуаций, обогащающих социальный опыт обучающихся.
Адаптированность образовательной программы	Образовательная программа адаптирована для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц. Предусматривается использование специальных технических средств, ассистивных технологий и программного обеспечения для обучения студентов с нарушениями слуха, нарушениями ОДА. Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья имеют свои специфические особенности восприятия, переработки материала, выполнения промежуточных и итоговых форм контроля знаний. Студенты обеспечиваются печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

	<p>для лиц с нарушениями слуха:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в печатной форме; - в форме электронного документа; <p>для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в печатной форме; - в форме электронного документа; - в форме аудиофайла.
Характеристика используемых методических материалов	<p>Состав УМК по дисциплине: план занятий; методические рекомендации по изучению дисциплины; контролирующие материалы для текущей и промежуточной аттестации; советы по подготовке к текущей и промежуточной аттестации; рекомендации для глухих и слабослышащих по работе с литературой с использованием компьютерных средств развития коммуникативных способностей (тренажёр русского жестового языка, «Самоучитель русского жестового языка»); файлы с раздаточными материалами, тесты и задания, разработанные с учетом специфики студентов-инвалидов</p>
Учебная и учебно-методическая литература	<p>Основная литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2014. 2. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014. 3. Бабайцева В.В. Русский язык 10 – 11 класс. – М., 2016. <p>Дополнительная литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. — М., 2014. 2. Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. — М., 2014. 3. Воителева Т.М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2014. 4. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: в 2 ч. — М., 2014. 5. Карпенко А.А., Павленко Д.В. Синтаксис и пунктуация. – Новосибирск: НГТУ, 2013. 6. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2003. 7. Граудина Л.К., Ицкович В.А, Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2001. 8. Иванова О.Е., Лопатин В.В., Нечаева И.В., Чельцова Л.К. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В.Виноградова / под ред. В.В. Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2004. 9. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2005. 10. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004. 11. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. — 25-е изд., испр. и доп. /под общ. ред. Л. И.Скворцова. — М., 2006. 12. Розенталь Д.Э., Краснянский В.В. Фразеологический словарь русского языка. — М., 2011. 13. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. — М., 2005. 14. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. — М.,

	<p>2006.</p> <p>15. Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В.В.Бурцева. — М., 2006.</p> <p>Методическая литература, Интернет-ресурсы и ресурсы открытого доступа</p> <ol style="list-style-type: none">1. www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).2. www.ruscorpora.ru (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме). www.russkiyjazik.ru (энциклопедия «Языкознание»). www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка).3. www.rus.1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».4. www.uchportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе). www.Ucheba.com (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru)). www.metodiki.ru (Методики). www.posobie.ru (Пособия).5. www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).6. www.prosy.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267 (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).7. www.spravka.gramota.ru (Справочная служба русского языка). www.slovari.ru/dictsearch (Словари. ру).8. www.gramota.ru/class/coach/tbgramota (Учебник граммоты). www.gramota.ru (Справочная служба).9. www.gramma.ru/EXM (Экзамены. Нормативные документы)	
Материально-техническое обеспечение	Оборудование	Назначение
	Презентационное оборудование (компьютер, проектор)	Для презентации материалов учебных занятий
	Комплект оборудования «Динамическая FMсистема в комплекте».	Для организации учебного процесса с лицами, имеющими нарушения слуха

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА»

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык и Литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов: **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
- мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

1) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся:

способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха;

2) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

владение навыками пространственной и социально-бытовой ориентировки; умение самостоятельно и безопасно передвигаться в знакомом и незнакомом пространстве с использованием специального оборудования;

способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

3) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

формирование умения следовать отработанной системе правил поведения и взаимодействия в привычных бытовых, учебных и социальных ситуациях, удерживать границы взаимодействия; знание своих предпочтений (ограничений) в бытовой сфере и сфере интересов."

- метапредметных:
- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста,

взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
 - умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
 - умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
 - умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
 - владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

Метапредметные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы должны отражать:

1) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся:

владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи;

2) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

способность планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации при сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора;

овладение умением определять наиболее эффективные способы достижения результата при сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора;

овладение умением выполнять действия по заданному алгоритму или образцу при сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора;

овладение умением оценивать результат своей деятельности в соответствии с заданными эталонами при организующей помощи тьютора;

овладение умением адекватно реагировать в стандартной ситуации на успех и неудачу, конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха при организующей помощи тьютора;

овладение умением активного использования знаково-символических средств для представления информации об изучаемых объектах и процессах, различных схем решения учебных и практических задач при организующей помощи педагога-психолога и тьютора;

способность самостоятельно обратиться к педагогическому работнику (педагогу-психологу, социальному педагогу) в случае личных затруднений в решении какого-либо вопроса;

способность самостоятельно действовать в соответствии с заданными эталонами при поиске информации в различных источниках, критически оценивать и интерпретировать получаемую информацию из различных источников."

предметных:

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
 - сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
 - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
 - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
 - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
 - знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
 - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
 - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
 - владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
 - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.
-
- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
 - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
 - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
 - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
 - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
 - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
 - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
 - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
 - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Изучение предметной области "Русский язык и литература" - языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования российской гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний

мир человека, в том числе при помощи альтернативных средств коммуникации, должно обеспечить:

сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться в различных формах и на разные темы;

включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;

сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; сформированность чувства причастности к российским свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;

свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;

сформированность знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения предметной области "Русский язык и литература" включают результаты изучения учебных предметов:

"Русский язык", "Литература" (базовый уровень) - требования к предметным результатам освоения базового курса русского языка и литературы:

- 1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- 3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- 4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- 5) знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
- 6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

9) овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;

11) для слепых, слабовидящих обучающихся:

сформированность навыков письма на брайлевской печатной машинке;

12) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся:

сформированность и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

13) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний; стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию.

После изучения дисциплины студент будет

Номер цели	Содержание цели
иметь представление	
1	О системности русского языка, об основных уровнях языка.
2	О русском языке как языке государственном и языке межнационального общения.
3	Об исторических изменениях в словарном составе языка.
4	О науках о русском языке.
знать	
5	Основные уровни русского языка (фонетика, орфоэпия, лексика и фразеология, словообразование, грамматика). Орфография и пунктуация. Синтаксис.
6	Основные стили русского языка. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая.
7	Приемы редактирования текста (использование возможностей лексической и грамматической синонимии).
8	Способы рецензирования (устного и письменного) на статью, книгу, фильм, спектакль, произведение живописи.
9	Приемы передачи содержания прослушанного и прочитанного текста в виде плана, тезисов, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов.
10	Анализ текста с точки зрения содержания, структуры, стилевых особенностей.

11	Ряды стилистических синонимов.
12	Сходство слов и фразеологических единиц по их стилистической окраске и стилистической организации в языке.
13	Структуру слова. Нормы правописания.
уметь	
14	Создавать высказывания на лингвистическую тему в устной и письменной форме.
15	Оценивать предложенное высказывание на лингвистическую тему.
16	Анализировать особенности употребления основных единиц в устной и письменной речи
17	Соблюдать языковые нормы (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные) в устных и письменных высказываниях.
иметь опыт	
18	В конструировании предложений, текстов, речевых высказываний в устной и письменной форме.
19	В проведении сопоставительного речеведческого и стилистического анализа художественных текстов, текстов из учебников и учебных пособий разных дисциплин.
20	В работе с языковыми и художественными средствами с использованием словарей разных типов.
21	В выступлении с докладами, сообщениями с использованием приемов ораторского искусства.

После изучения дисциплины студент будет **иметь представление**:

•	Об основных фактах из биографии русских писателей 19 в. и выдающихся писателей 20 в
•	конкретно - историческом и общечеловеческом значении произведений классической литературы
•	Нравственной, социальной, мировоззренческой, историко- культурной проблематике русской литературы
•	Проблеме смысла жизни, идеале человечности, затронутых в произведениях русской литературы 19 — 20 вв
знать	
•	основные произведения классиков русской литературы 19 в. и выдающихся русских писателей 20 в., включенных в обязательный минимум
•	роды и жанры литературы и основные способы выражения авторского сознания
•	основные течение и группы в русской литературе 19 и 20 вв.
•	о преемственности поколений в литературе 19 — 20 вв.
•	содержание художественных произведений, обязательных для изучения
•	Основные факты жизни и творчества писателей - классиков
•	Основные теоретико-литературные понятия
уметь	
•	самостоятельно общаться с искусством слова
•	соотносить жизненную правду и художественный вымысел в литературных произведениях
•	самостоятельно пользоваться дополнительной литературой (критические статьи, словари, учебники)
•	осмысливать литературу как особую форму культурной традиции народа
•	по возможности грамотно и свободно владеть письменной и устной речью
•	анализировать и оценивать литературно- художественные произведения
•	воспроизводить содержание литературного произведения, определять его тематику и проблематику
•	аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению,

	отстаивать свою позицию, участвуя в диалоге или дискуссиях
•	Составлять планы, конспекты и тезисы статей на литературные темы, писать рецензии на прочитанные произведения
Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:	
<ul style="list-style-type: none"> • использовать различные информационные источники при самостоятельном выборе книг для чтения и анализе художественной литературы; • создавать связный текст (устный и письменный) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка 	