

Паспорт экзамена

по дисциплине «Социальная философия (модуль)», 5 семестр

1. Методика оценки

Экзамен проводится в устной форме, по билетам. Билет формируется по следующему правилу: первый вопрос выбирается из диапазона вопросов 1-54, второй вопрос из диапазона вопросов 55-109 (список вопросов приведен ниже). В ходе экзамена преподаватель вправе задавать студенту дополнительные вопросы из общего перечня (п. 4).

Форма экзаменационного билета

НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
Факультет ФГО

Билет № _
к экзамену по дисциплине «Социальная философия (модуль)»

1. Вопрос 1. Опредемчивание и распрелдемчивание.
2. Вопрос 2. Персонализм Э. Мунье.

Утверждаю: зав. кафедрой _ _

(подпись)

должность, ФИО

(дата)

2. Критерии оценки

- Ответ на экзаменационный билет считается **неудовлетворительным**, если студент при ответе на вопросы не дает определений основных понятий, не способен показать причинно-следственные связи явлений, оценка составляет *0-49 баллов*.
- Ответ на экзаменационный билет засчитывается на **пороговом** уровне, если студент при ответе на вопросы дает определение основных понятий, может показать

причинно-следственные связи явлений,
оценка составляет *50-72 баллов*.

- Ответ на экзаменационный билет засчитывается на **базовом** уровне, если студент при ответе на вопросы формулирует основные понятия, законы, дает характеристику процессов, явлений, проводит анализ причин, условий, может представить качественные характеристики процессов,
оценка составляет *73-86 баллов*.

- Ответ на экзаменационный билет засчитывается на **продвинутом** уровне, если студент при ответе на вопросы проводит сравнительный анализ подходов, проводит комплексный анализ, выявляет проблемы, предлагает механизмы решения, способен представить количественные характеристики определенных процессов, приводит конкретные примеры из практики,
оценка составляет *87-100 баллов*.

Баллы за экзамен учитываются в общей оценке по дисциплине с коэффициентом 0,4 в соответствии с правилами балльно-рейтинговой системы, приведенными в рабочей программе дисциплины.

3. Шкала оценки

В общей оценке по дисциплине экзаменационные баллы учитываются в соответствии с правилами балльно-рейтинговой системы, приведенными в рабочей программе дисциплины.

4. Вопросы к экзамену по дисциплине «Социальная философия (модуль)»

1. Освоение и отчуждение.
2. Определечивание и распределечивание.
3. Репродукция и творчество.
4. Представления о ценностях в античной философии.
5. Субъекты ценностно-ориентационной деятельности: личность, группа, коллектив, масса, народ.
6. Персоналистический онтологизм.
7. Социологическая концепция ценностей.
8. Культурно-исторический релятивизм.
9. Марксистская версия аксиологии.
10. Отечественный и зарубежный опыт по исследованию ценностей.
11. Натуралистический психологизм.
12. Аксиологический трансцендентализм.
13. Объекты ценностно-ориентационной деятельности: природа, общество, Бог, человек.
14. Объекты ценностно-ориентационной деятельности в социуме: люди, вещи, знаки, институты.
15. Материальный и духовный компоненты.
16. Эмпирический и теоретический уровни.
17. Человек как мера всех вещей.
18. Ценность как воплощение человека, как овеществление его труда и как опредечивание его идей.
19. Утилитарные ценности.
20. Идеологические ценности.
21. Обратно-пропорциональная зависимость ценности идей от меры их потребления.
22. Обратно-пропорциональная зависимость ценности социальных ролей от меры их персонификации.
23. Принцип социального эгоцентризма.
24. Марксистский практицизм в аксиологии.
25. Институциональные ценности.
26. Персонифицированные ценности.

27. Прямо-пропорциональная зависимость ценности вещей от вложенного труда.
28. Прямо-пропорциональная зависимость ценности личности от объёма воспитания.
29. Проблемы демографического старения населения России.
30. Проблемы продолжительности жизни.
31. Динамика населения в России.
32. Проблема депопуляции населения.
33. Вынужденная миграция населения как специфическое постсоветское социальное явление.
34. Беженцы и вынужденные переселенцы в России: основные проблемы и вопросы адаптации.
35. Роль и значение демографических знаний.
36. Принципы демографических знаний.
37. Особенности статистики и учета миграции.
38. Возможности анализа миграции в России.
39. Перспективы развития семьи и брака в России.
40. Основные проблемы развития семьи и брака в России.
41. Основные тенденции трансформации современной российской семьи.
42. Способы укрепления современной российской семьи.
43. Общие тенденции основных демографических процессов в России и мире.
44. Законы демографических процессов.
45. Демографические коэффициенты и таблицы.
46. Демографический переход или демографическая революция?
47. Опыт и достижения современной отечественной и зарубежной демографии.
48. Перспективы современной отечественной и зарубежной демографии.
49. Возникновение мифологического сознания.
50. Творчество и свобода.
51. Рациональное и иррациональное в культуре.
52. Праздник как игровой феномен культуры.
53. Основные функции мифа в культуре.
54. Основные функции культуры.
55. Основные методы изучения культуры.
56. Основные игровые формы культуры.
57. Культура как творчество.
58. Значение феномена "надежды" в культуре.
59. Философская антропология и её "отцы".
60. Религия как духовное основание культуры.
61. Традиция как способ трансляции духовных ценностей.
62. Проблема толерантности и отношение к инаковости.
63. Текст как средство и коммуникации и памятник культуры.
64. Виртуальная реальность.
65. Персонализм Э. Мунье.
66. Диалог культур как способ их развития.
67. Второе, духовное рождение человека.
68. Человек как творец культуры и её творение.
69. Култ и культура, мифология и религия
70. "Всеобщая рациональная грамматика" Пор Рояля.

71. "Универсальная характеристика" Г. Лейбница.
72. Сопоставление языка и исчисления у Э. Кондильяка.
73. Язык как деятельность.
74. Внутренняя форма языка.
75. Стадии языкового развития.
76. Языковая картина мира.
77. Взаимоотношение философии как общей теории языка и методологий различных специальных теорий.
78. Язык как предмет междисциплинарных исследований.
79. Взгляды на природу "имени" в диалоге Платона "Кратил".
80. Разработка исходных понятий грамматики (Аристотель, стоики, александрийцы).
81. Герменевтика и этика, герменевтика и история (П.Рикер). Герменевтика как онтология (Х.Г.Гадамер).
82. "Предрассудки" и их роль в процессе интерпретации. Принципиальная незавершенность интерпретации, неотделимость понимания от самопонимания интерпретатора.
83. Язык и историческая традиция.
84. Гумбольдтовская линия в развитии лингвистики (Х.Штейнталь, А.А.Потебня, Г.Г.Шпет, К.Фосслер, Л.Вайсгербер, антропологическая лингвистика XX в.).
85. Идея "спекулятивной грамматики" и рационального языка в средние века и в Новое время.
86. "Философский язык" в понимании Р. Декарта.
87. Исторические формы герменевтики. Герменевтика Ф.Шлейермахера - общая теория интерпретации.
88. Понятие герменевтического круга. Проблема понимания другого.
89. Исторический генезис языка и сознания.
90. Язык и биологические семиотики: различие в функциональных возможностях.
91. Критика гуманитарных наук (М.Пеше).
92. Язык как текст, "письмо" (Р.Барт, Ю.Кристева). Текст как поле методологических операций.
93. Интертекст и интертекстуальность. Проблема автора. Эпистемы М.Фуко.
94. Язык как вещь среди вещей (Возрождение), язык как средство выражения мысли (рационализм), язык как самостоятельная сила (современность).
95. Понятие деконструкции Ж.Дерида. Несамотождественность текста, невозможность единого направляющего принципа. "Грамматология".
96. Многообразие и сложность проблем философии языка.
97. "Лингвистический поворот" в философии XX века.
98. Номинализм, реализм и концептуализм как методологические позиции. Их развитие в Новое время в концепциях эмпиризма и рационализма.
99. Онтологическая феноменология языка М.Хайдеггера: бытие и язык, онтология понимания, язык как выявление скрытого, слово и вещь.
100. Прагматика. Язык и условия коммуникации.
101. Концепция языка у позднего Л.Витгенштейна.
102. Преодоление метафизических проблем путем логического анализа языка.

103. "Языковые игры". Теория речевых актов (Дж. Остин, Дж. Серл, П. Стросон и др.). Понятие речевого акта. Перформативы. Локуция. Иллокуция. Перлокуция. "Перформативная гипотеза".
104. Проблема происхождения языка: "по природе" или "по установлению".
105. Проблемы соотношения имени и вещи, имени и мысли (Гераклит, Демокрит, Платон и др.).
106. Семантические идеи Г.Фреге ("Исчисление понятий").
107. "Логический атомизм": имена и дескрипции у Б. Рассела.
108. Теории происхождения языка.
109. Глоттогенез как философская проблема.