

Паспорт расчетно-графического задания (работы)

по дисциплине «Философия», 2 семестр

1. Методика оценки

В рамках расчетно-графического задания (работы) по дисциплине студенты пишут реферат по одной из тем курса «Философия».

Реферат выполняется в объеме от 25 до 40 машинописных страниц с полями 3 см. с левого края, 1,5 см. с правого края, по 2 см. сверху и снизу листа. Выравнивание по ширине. Интервал – 1,5, кегль – 14, шрифт - TimesNewRoman, отступ абзаца – 1 см.

При выполнении расчетно-графического задания (работы) студенты должны показать, что имеют необходимые теоретические и практические знания по курсу «Философия».

Структура реферата:

- Содержание.
- Аннотация (3-4 абзаца).
- Введение (не более 3-4 страниц). Во введении необходимо обосновать выбор темы, ее актуальность, очертить область исследования, объект и предмет исследования, основные цели и задачи исследования.
- Основная часть состоит из 2-3 разделов. В них раскрывается суть исследуемой проблемы, проводится обзор литературы по предмету исследования, в котором дается характеристика степени разработанности проблемы и авторская аналитическая оценка основных теоретических подходов к ее решению. Изложение материала не должно ограничиваться лишь описательным подходом к раскрытию выбранной темы. Оно также должно содержать собственное видение рассматриваемой проблемы и изложение собственной точки зрения на возможные пути ее решения.
- Заключение (1-2 страницы). В заключении кратко излагаются методы дальнейшего исследования, а также предполагаемые научные результаты.
- Список использованной литературы (не меньше 15 источников) в алфавитном порядке, оформленный в соответствии с принятыми правилами. В список использованной литературы рекомендуется включать работы отечественных и зарубежных авторов, в том числе статьи, опубликованные в научных журналах в течение последних 3-х лет.
- Приложение (при необходимости).

Оценивается умение употреблять базовые философские категории и понятия, применять общенаучные методы исследования, понимать отличие научного подхода от ненаучного, аргументировано выстраивать доказательства, логику понимания актуальных профессиональных и нравственных проблем.

2. Критерии оценки

- Работа считается **не выполненной**, если уровень реферата не отвечает большинству основных требований, теоретическое содержание курса освоено частично, пробелы могут носить существенный характер, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, оценка составляет 0-49 баллов.
- Работа считается выполненной **на пороговом** уровне, если уровень реферата отвечает

большинству основных требований, теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, оценка составляет 50-72 баллов.

- Работа считается выполненной **на базовом** уровне, если уровень реферата отвечает всем

основным требованиям, теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, оценка составляет 73-86 баллов.

- Работа считается выполненной **на продвинутом** уровне, если уровень реферата отвечает

всем требованиям, теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, оценка составляет 87-100 баллов.

Баллы за реферат учитываются в общей оценке по дисциплине с коэффициентом 0,2, в соответствии с правилами балльно-рейтинговой системы, приведенными в рабочей программе дисциплины.

3. Шкала оценки

В общей оценке по дисциплине баллы за РГЗ(Р) учитываются в соответствии с правилами балльно-рейтинговой системы, приведенными в рабочей программе дисциплины.

3. Примерный перечень тем РГЗ(Р)

1. Предпосылки философского знания в Древней Греции. Милетская школа.
2. Элеатская школа. Гераклит.
Эмпедокл. Анаксагор. Пифагореизм. Античный атомизм.
3. Софисты. Сократ. Платон.
4. Метафизика и физика Аристотеля.
5. Кинизм. Эллинистический период античной философии:
эпикуреизм, стоицизм, скептицизм, неоплатонизм.
6. Трансцендентализм И. Канта.
7. Объективный идеализм и диалектический метод Г. Гегеля.
8. Материализм Л. Фейербаха.
9. Марксизм.
10. Антисциентизм (А. Шопенгауэр, Ф. Ницше).
11. Ортодоксальные школы и
направления древнеиндийской философии (веданта, йога, ньяя,
вайшешика, санхья, миманса).
12. Неортодоксальные школы и
направления древнеиндийской философии (джайнизм, буддизм).
13. Основные школы и
направления древнекитайской философии: даосизм, конфуцианство, моизм,
легизм, школа имен.
14. Основы гуманизма в эпоху Возрождения (секуляризация общественного
сознания, антропоцентризм, антиаскетизм, гедонизм, плюрализм, индивидуализм).
15. Религиозный и натурфилософский пантеизм в эпоху Возрождения (Н. Кузанский, Д.

- Бруно).
16. Предпосылки научного познания в эпоху Возрождения (Л. да Винчи, Б. Телезио, Н. Коперник).
 17. Эпоха Возрождения: социальная философия (Т. Мор, Т. Компанелла), политическая философия (Н. Макиавелли), философия Реформации (М. Лютер, Ж. Кальвин).
 18. Научная революция XVII века и ее влияние на особенности рассмотрения основных философских проблем.
 19. Новое Время: рационализм (Р. Декарт, Б. Спиноза), сенсуализм (Д. Локк, Д. Юм), эмпиризм (Ф. Бэкон).
 20. Идеализм в Новое Время (Г. Лейбниц, Д. Беркли).
 21. Формирование научной картины мира в Новое Время (Т. Браге, И. Кеплер, Г. Галилей, И. Ньютон, Х. Гюйгенс). Материализм в Новое Время (П. Гольбах, Ж. Ламетри, К. Гельвеций).
 22. Первый позитивизм (О. Конт, Д. Милль, Г. Спенсер). Эмпириокритицизм (Э. Мах, Р. Авенариус).
 23. Естественнонаучный агностицизм (И. Мюллер, Г. Гельмгольц, К. Пирсон). Конвенционализм (П. Дюгем, А. Пуанкаре).
 24. Неопозитивизм и аналитическая философия (Б. Рассел, Л. Витгенштейн, венский кружок).
 25. Экзистенциализм (С. Кьеркегор, К. Ясперс, Ж.-П. Сартр, А. Камю).
 26. Фрейдизм и неофрейдизм (З. Фрейд, К. Юнг, Э. Фромм).
 27. Феноменология (Ф. Брентано, Э. Гуссерль). Герменевтика (Г.-Х. Гадамер, П. Рикер).
 28. Постмодернизм (Ж. Лакан, Ж. Деррида, М. Фуко).
 29. Возникновение русской философии (М. В. Ломоносов, А. Н. Радищев). Практически-нравственная и художественно-образная ориентация русской философии.
 30. Просветительская мысль в России (русская идея, западники и славянофилы, почвенники, евразийцы). Русская религиозная философия (К. Н. Леонтьев, Ф. М. Достоевский, Л. Н. Толстой, В. С. Соловьев, Н. А. Бердяев, С. Н. Булгаков).
 31. Критика рационализма, сенсуализма и эмпиризма в русской философии (Л. М. Лопатин, С. Н. Трубецкой).
 32. Теория всеединства (А. С. Хомяков, С. Н. Трубецкой, С. Л. Франк).
 33. Предпосылки христианского мировоззрения. Апологетика (Тертуллиан), патристика (Аврелий Августин), схоластика (Бозций, Альберт Великий).
 34. Классическая философия средневековья (Фома Аквинский).
 35. Философская мысль в Византии (Иоанн Дамаскин). Мистика (Бонавентура, Майстер Экхарт).
 36. Основные философские проблемы средневековой философии: божественное предопределение и свобода человека, теодицея, соотношение разума и веры, взаимодействие души и тела, сущности и существование, сотворенное и вечное, проблема доказательства бытия Бога, проблема универсалий (реализм и номинализм). Сотериология.

37. Бытие,небытие,инобытие.Объективное и субъективное бытие.Основнымодусыбытия (реальное,виртуальное,ментальное,идеальное).
38. Учение о материи. Модели материи(субстратная,субстанциальная,атрибутивная,реляционная,квантовая).
39. Концепциипространстваи времени.Основные проблемы философия пространстваи времени.
40. Детерминизм ииндетерминизм.Локальностьинелокальность.
41. Самоорганизацияматерии.Хаос и порядок.
42. Второйзаконтермодинамики ипроблемаупорядоченностиВселенной.Синергетика и антиэнтропийныесилы.
43. Релятивистскаямодельреальности(В.В.Крюков).
44. Предмет философии. Структура философскогознания.Основныеаспектыфилософского знания.
45. Основныметоды философии (метафизический,диалектический,феноменологический,герменевтический).Функциифилософии.
46. Мировоззрение какпредмет философии. Уровнимировоззрения.Содержаниемировоззрения. Формымировоззрения.
47. Взаимосвязьфилософии с мифологией,религией,искусством и наукой.
48. Зарождение философскойтеоретическоймысли,ее культурно-историческиепредпосылки.Осевоевремя по К. Ясперсу. Соотношение трехосновныхцентровцивилизацииДревнегомира-древнекитайского,древнеиндийского иевропейского.Формирование восточного и западногостилейфилософствования.